



Smoking Joe, einer der wohl umtriebigsten DJ's des deutschen Ostens, ist derzeit mit seinen obligatorischen Auftritten in Clubs und Großraumparties (**Fiesta del Parque, blue night, Pussyclub** – mit 1.000 bis 8.000 Besuchern) unterwegs. Aber auch bei Abendgalas mit speziell geladenem Publikum hat Smoking Joe sein flexibles und vielseitiges DJ-Können unter Beweis gestellt:

- Gala-Abend im **VIP-Zelt des 64. Hahnekamprennens in Kitzbühel** (2004)
- DJ der Afterparty des **Rudolstädter Tanz- und Folkfestivals** (2004)
- **Haupt-DJ der Freixenet Audiomax** Studenten-Partyreihe (Okt. – Dez. 2003)
- **Vorstandstreffen der Dresdner Bank Filialen** (Galaabend Jan 2003)
- 5 Engagements zum **Kunsthfest Weimar 2003 (Udo Lindenberg/Ben Becker, Scapino Ballett Rotterdam, e. t. c.)** und weitere 2 Engagements 2004
- Diverse Premieren- und Filmproduktionsfeiern im **Nationaltheater Weimar, Theaterhaus Jena und Equinox Filmproduktionsgesellschaft** (2002/03)
- Aftershowparties von **Sissy Perlinger, Ben Becker, Frank Popp Ensemble** u. a. in diversen **Cinestar-Filmtheatern** verschiedener Städte (2001 – 03)
- **BMW Mini- Präsentation** in Gera (2001)
- Afterworkparties der **Sparkasse Gera** (2002/03)

Ob auf großen Studentenveranstaltungen, in den Club- und Tanztempeln des Landes oder „Party for 30 somethings“ freut man sich auf ein unvergleichliches Mixen von **Soul, Funk, Disco und Musikperlen der 60er und 70er mit neuen Hits aus House, Elektro und R'n'B.**

–Tanzbodenglätte –

Schon als Bandmitglied von **Los Banditos** hat er in fast allen Hallen Deutschlands und Europas gespielt, wirkte maßgeblich bei allen CD Veröffentlichungen und Film- und Werbemusikproduktionen (**Erkan und Stefan, Der Eisbär, Fußball ist unser Leben, Legion, C & A**) mit und ist nun nach Beendigung seines Engagements bei Los Banditos ein erfolgreicher Theatermusikproduzent mit derzeit 4 aktuellen Inszenierungen am Theaterhaus Jena.